

Педагогический опыт

педагога-психолога ГКУСО РМ «Республиканский социальный приют
для детей и подростков «Надежда»

Жданкиной Натальи Николаевны

«Сказки Песочной феи»

дополнительная образовательная программа по песочной терапии

Актуальность и перспективность опыта, его значение для совершенствования учебно-воспитательного процесса.

В настоящее время для нас, педагогических работников, а особенно психологов, стоит проблема роста количества детей дошкольного возраста с нарушениями в поведении, а также в психическом и личностном развитии, что сказывается на недостаточной произвольности психических процессов, эмоциональной незрелости. Дети с трудом подчиняются правилам, ориентированы только на свои желания, что затрудняет их контакт со сверстниками.

Результаты этой социальной реальности подтверждаются тем, что уже к началу школьного обучения выявляется треть детей с проблемами социальной дезадаптации и различными психосоматическими расстройствами, что порождает впоследствии массу проблем с их успеваемостью, утомляемостью, агрессивностью или забитостью. Именно эти причины лежат в основе часто наблюдаемых у многих детей личностных искажений в форме акцентуаций характера, которые являются психологической защитой от неблагоприятных условий их развития.

Для преодоления трудностей в воспитательно-образовательной работе с дошкольниками необходимо сделать акцент на развитие межличностного общения ребёнка со сверстниками, взрослыми людьми. Поэтому работа, направленная на развитие эмоциональной сферы, сферы общения, должна быть включена в ряд приоритетных тенденций в работе с детьми. В связи с

этим возникла необходимость в создании программы занятий по песочной терапии «Сказки Песочной феи».

Условия формирования ведущей идеи опыта, условия возникновения, становления опыта.

Ведущей педагогической идеей опыта является создание благоприятных условий для гармонизации психоэмоционального состояния и личностного роста ребёнка дошкольного возраста через использование метода песочной терапии.

Работа проводилась в три этапа.

На первом этапе была изучена психолого–педагогическая литература по представленной теме, осуществлялся подбор диагностического материала.

На втором этапе апробировалась выработанная модель по проблеме формирования интереса к чтению у младших школьников.

На третьем этапе проводилась диагностика познавательной, эмоционально-волевой, личностной сфер дошкольника, анализировались результаты работы. Диагностика на заключительном этапе доказала успешность выбранной технологии для решения обозначенной проблемы.

Теоретическая база опыта.

Дошкольный период характеризуется интенсивным развитием познавательной сферы ребенка. Исследования Л. С. Выготского, Б.Г. Ананьева, Л.Н. Божович, Л.А. Венгера, А.Г. Запорожца показывают, что познавательный интерес формируется более успешно при активной познавательной деятельности. Познавательный интерес ребенка проявляется в стремлении узнавать новое, выяснять непонятное о качествах, свойствах предметов, явлений действительности, в желании понять их сущность, найти между ними имеющиеся отношения и связи.

Поддерживать и развивать познавательный интерес в ребенке можно лишь только через игру. Так как ведущей деятельностью в дошкольном возрасте является игра. Слова Ушинского, о том, что песок является лучшей

игрушкой для ребенка подтверждает тот факт, что, песок как нельзя лучше поможет развивать в ребенке познавательную активность.

Принцип «терапии песком» был предложен Карлом Густавом Юнгом, замечательным психотерапевтом, основателем аналитической терапии. Быть может, естественная потребность человека играть с песком, сама его структура подсказали великому Юнгу эту идею.

Игра с песком как методика консультирования была впервые описана в 1929 году английским педиатром Маргарет Ловенфельд. В специальном подносе, заполненном песком, дети создавали композиции, используя воду, а также понравившиеся им миниатюрные фигурки. Полученные композиции дети часто называли «мой мир», и свою технику Ловенфельд назвала «Построение мира». В настоящее время игра с песком и композиции в песке используются многими направлениями психотерапии при работе с детьми и взрослыми. Теоретические принципы юнгианского подхода для песочной терапии сформулировала швейцарский юнгианский детский психотерапевт Дора Калфф в конце 50-х годов XX века, после того, как она, по совету Юнга, прошла обучение лично у Ловенфельд. Свою технику она назвала «Sandplay», в наши дни она получила широкую известность как «Песочная терапия».

Большой вклад в развитие игр на песке внесли Российские педагоги Санкт – Петербургского Института специальной педагогики и психологии, которые являются авторами ряда книг по данной теме – Т.Грабенко, Т. Зинкевич-Евстигнеева «Чудеса на песке». «Песочная игротерапия», Т.Зинкевич-Евстигнеева, Т.Грабенко «Игры в сказкотерапии», Т. Зинкевич-Евстигнеева, Л. Нисневич «Как помочь «особому» ребенку», «Практикум по песочной терапии». Российские педагоги Т.Зинкевич-Евстигнеева, Т.Грабенко отмечают, что в России песочная терапия получила распространение сравнительно недавно, однако уже зарекомендовала себя как эффективный практический метод в педагогике. Однако законченная концепция еще не сформулирована, что позволяет внести свой неповторимый

вклад в распространения и осмысление этого чудесного метода. Таким образом, в современной педагогической науке метод песочных игр используется как игровой процесс в развивающей, образовательной деятельности и является прекрасным игровым методом, который подходит для детей любого возраста.

Технология опыта. Система конкретных педагогических действий, содержание, методы, приёмы воспитания и обучения.

Цель программы: создание благоприятных условий для гармонизации психоэмоционального состояния и личностного роста ребёнка дошкольного возраста.

Задачи подчинены общей цели, но при этом ориентированы на развитие различных сторон личности ребенка.

Образовательные:

- формировать представления детей о свойствах песка;
- учить детей последовательно и точно передавать увиденное, с учетом развития сюжета;
- обучить умению отвечать на вопросы проблемно - поискового характера;
- обучить специальным движениям и их выполнению детьми;
- учить выстраивать композиции на песке по образцу;
- закрепить представления об окружающем мире;
- обогащать тактильный опыт детей.

Воспитательные:

- вызывать положительные эмоции, удовольствие от игр и совместной деятельности с другими детьми;
- воспитывать внимательное отношение к коллективу при организации групповой деятельности;
- воспитывать способность сопереживать, сочувствовать;
- воспитывать доброту, бережное отношение ко всему живому;
- совершенствовать навыки позитивной коммуникации.

Развивающие:

- развивать познавательные процессы: восприятие, память, внимание, мышление, воображение;
- развивать фантазию, наглядно-образное мышление, словесно-логическое мышление, творческое и критическое мышления, побуждая детей к активным действиям и концентрации внимания, способствуя проявлению эмпатии;
- развивать тонкие тактильные ощущения, мелкую моторику;
- развивать умение действовать по инструкции;
- стимулировать развитие сенсорно-перцептивной сферы, особенно тактильно-кинестетической чувствительности;
- формировать адекватную самооценку, уверенность в себе, позитивную Я-концепцию.

Программа рассчитана на детей дошкольного возраста 5-7 лет. Продолжительность занятий 20-25 минут, с периодичностью 2 раза в неделю. Занятия проводятся с подгруппой детей (2-4 человека), так и в индивидуальной форме.

Программа «Сказки Песочной феи» включает в себя 3 раздела:

1. Знакомство с Песочной страной.
2. Путешествие в Песочную страну.
3. В царстве Песочной грамоты.

Все занятия имеют общую структуру, наполняемую разным содержанием в зависимости от темы занятия.

1. Вводная часть.

Цель – настраивание детей на совместную работу, установление эмоционального контакта между детьми. Основные процедуры: ритуал приветствия, игры – разминки, введение в игровую среду, ритуал входа в Песочную страну.

2. Основная часть.

На эту часть приходится основная смысловая нагрузка всего занятия. В нее входят упражнения и игры, направленные на развитие эмоционально-личностной и познавательной сфер ребенка, решение проблемной ситуации.

3. Завершающая часть.

Подведение итогов занятия, создание у каждого участника чувства принадлежности к группе и закрепление положительных эмоции от работы на занятии, беседа о том, что было на занятии (ритуал выхода из Песочной страны, рефлексия занятия, ритуал прощания).

Методы и приемы, используемые при реализации программы:

Практические:

- упражнения, направленные на сплочение группы, на создание положительного микроклимата;
- кинезиологические упражнения;
- упражнения для развития мелкой моторики;
- психогимнастика на развитие эмоциональной сферы, внимания, памяти и воображения;
- упражнения на развитие тактильной чувствительности;
- упражнения, направленные на саморегуляцию;
- арт-терапевтические упражнения;
- сказкотерапевтические игры
- коммуникативные игры;
- познавательные игры;
- дидактические, развивающие, речевые игры;
- адаптационные, дидактические, профилактические, творческие игры с песком;
- музыкальное сопровождение.

Словесные:

- дискуссии;
- беседы;

- объяснение;
- художественное слово;
- пересказ;
- составление рассказа.

Наглядные:

- показ демонстрационного и наглядного материала

Анализ результативности.

Реализация программы «Сказки Песочной феи» в коррекционной-развивающей работе позволила создать предпосылки, способствующие гармонизации психологических сферы детей. Опыт работы по данной теме дает положительные результаты:

- ✓ умение владеть различными приемами работы с сухим и мокрым песком;
- ✓ умение создавать композиции и сюжеты на песке;
- ✓ устойчивое внимание, память, мышление, пространственное воображение;
- ✓ развитие мелкой моторики рук и глазомера;
- ✓ улучшение коммуникативных способностей и приобретение навыков работы в коллективе;
- ✓ стабилизация психоэмоционального состояния;
- ✓ участие в различных видах игровой, изобразительной, творческой деятельности;
- ✓ расширение кругозора и словарного запаса;
- ✓ снижение тревожности, агрессивности, возможность выражения позитивных эмоций у детей;
- ✓ появление потребности на установление контакта и доверия в общении с другими людьми;
- ✓ улучшение в развитии тактильно-кинестетической чувствительности, благодаря упражнениям на песке;
- ✓ увеличение речевой активности детей;

✓ получение ребенком первого опыта рефлексии (самоанализа), умение понимать себя и других.

Трудности и проблемы при использовании данного опыта.

Низкая познавательная активность, ограниченные временные рамки нахождения детей в приюте, вероятность прерывания курса занятий по песочной терапии.

Адресные рекомендации по использованию опыта.

Программа по песочной терапии «Сказки Песочной феи» рекомендована для использования в дошкольных образовательных организациях, в учреждениях социального обслуживания несовершеннолетних.

Приложение
Конспект занятия по песочной терапии
«В гостях у Песочной Феи»

Цель: развивать активность и любознательность детей в процессе познавательной деятельности и игре.

Задачи:

Образовательные задачи:

- формировать представления детей о свойствах песка;
- обогащать тактильный опыт детей.

Развивающие задачи:

- развивать кинестетическую чувствительность и мелкую моторику рук;
- развивать речевую активность, коммуникативные навыки, внимание, память, воображение.

Воспитательные задачи:

- воспитывать способность сопереживать, сочувствовать;
- воспитывать аккуратность;
- вызывать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями.

Ход занятия

Педагог: Добрый день, мои дорогие друзья! Давайте, улыбнемся друг другу, и у нас настроение станет еще лучше.

Педагог: Ребята, давайте мы сегодня с вами поздороваемся не только словами, но и жестами. Ручка с ручкой. Носик с носиком. Лобик с лобиком. Локоток с локотком. Коленка с коленкой. (Дети здороваются по кругу)

Дети садятся на стульчики по кругу

Педагог: Я пригласила вас, чтобы отправиться в удивительную страну. В ней живет хранительница песка - Песочная фея. Она очень

веселая, знает много игр, историй, сказок, но поделится всем только с тем, кто будет соблюдать ее правила. Кто из вас догадался, куда мы отправляемся?

Дети: (Ответы детей)

Педагог: Правильно, в песочную страну. Теперь, давайте вспомним заклинание и можно отправляться в путь. Может быть, кто то из вас знает волшебные слова из сказок?

Я сейчас скажу вам заклинание, а вы постарайтесь его запомнить:

Ритуал «входа» в Песочную страну

«Песочная фея нам помоги,

В страну волшебную перенеси,

В ладоши мы хлопнем

Раз, два и три,

Сердце свое для добра распахни!»

Педагог: Дети, откройте, пожалуйста, глаза

Звучит музыка.

Педагог. Вот мы и очутились в сказочной стране. Педагог показывает на замок рукой. Посмотрите, какой прекрасный замок у Песочной феи.

Дети рассаживаются на стульчики.

Педагог. Сейчас я посмотрю, кто же здесь живет, а вы закройте глазки и представьте какая же она - Песочная фея.

Звучит музыка. Появляется Песочная Фея.

Педагог: Ребята, давайте поздороваемся с Песочной феей. Послушаем, что она нам скажет.

Песочная фея:

Здравствуйте, мои милые дети! Ребята, а вы знаете правила песочной страны?

Дети: (Ответы детей)

Педагог: Сейчас мы все вместе произнесем правила Песочной страны.

Здесь нельзя кусаться, драться!

И нельзя песком кидаться!

Можно строить и творить:

Горы, реки и моря –

Чтобы жизнь вокруг была!

Никого не обижать,

Ничего не разорять!

Это мирная страна

Дети, поняли меня?!

Рассказ Песочной феи

Я рада, что вы, друзья, хорошо запомнили мои правила! Садитесь на стулья, и я расскажу вам одну удивительную историю.

Во Вселенной была песочная страна с зелеными лесами, красивыми цветами, голубыми озерами и солнечными городами. Жители этой страны были очень счастливы, потому-то им никто ничего не запрещал. Они могли, есть конфеты, кататься на каруселях, бегать по лужам, разговаривать с необычными животными, птицами и цветами, дружить с гномами, петь и танцевать. Но однажды злой волшебник уничтожил все в песочной стране. И стала песочная страна темной и безжизненной.

Педагог: Добрые мои друзья, готовы ли вы помочь фее вернуть красоту в ее страну?

Дети. (Ответы)

Песочная фея. Спасибо, что вы согласились помочь мне.

Педагог: Нам в пути помогут: верность, доброта, смелость и дружба.

Педагог: А вот и песочная страна, где живут друзья песочной феи. Посмотрите. Как здесь пусто и тоскливо. Один песок. Но этот

песок не простой. Он волшебный. Он может чувствовать прикосновения. Слышать. Говорить.

Упражнение «Здравствуй, песок!»

Дети различными способами дотрагиваются до песка

Педагог: Положите ладошки на песок. Давайте его погладим внутренней, затем тыльной стороной ладони. Какой песок?..

Дети: ответы

Педагог: Давайте с ним поздороваемся: «Здравствуй песок!». Послушайте... Он с вами здоровается. Вы все слышите?.. Плохо слышите, потому что ему грустно и одиноко. Он говорит тихим голосом

Педагог: А давайте его развеселим! Пощекочем его сначала одной рукой каждым пальчиком, затем другой. А теперь пощекочем двумя руками. Теперь плавными движениями как змейки побежали по песку пальчиками. Вы слышите, как он смеется?

Педагог: Давайте его погладим между ладонями. Возьмите в руки песок крепко-крепко, потихоньку отпустите. Еще раз давайте его возьмем в руки крепко, чтобы ни одна песчинка не упала с кулачков. Песочек, мы тебе поможем!

Педагог: Молодцы, ребята, вот мы и развеселили песок!

Теперь нужно, чтобы страна стала такой же радостной и счастливой, какой и была раньше (звучит фонограмма песни Н.Королевой «Маленькая страна»).

Психолог из-за ширмы выносит коробочки с игрушками. Дети расставляют предметы на песке.

Песочная фея: Песочная страна ожила! Спасибо, мои маленькие волшебники.

Педагог: Ребята, я приглашаю вас и Песочную фею поиграть с солнечным зайчиком. Дети садятся на стульчики.

Игра – релаксация «Солнечный зайчик»

Звучит спокойная музыка.

(Метод психогимнастики: расслабление мышц лица, рук и ног, физическое и эмоционально расслабление и успокоение).

Сядьте удобно, повернитесь друг к другу лицом.

На сказочной лужайке в солнечный день, где распустилось много цветов.... Солнышко согревало головки цветочков, грели листочки в его лучах. Дети вытягивают ладони. Психолог их поглаживает. Вдруг на полянке появился солнечный зайчик. Он очень любит играть с цветами.

Теперь мои цветочки, представьте себе, что солнечный зайчик заглянул вам в глаза. Закройте их. Нежно погладьте его ладонями: на лбу, на носу, на щеках, на подбородке. Поглаживайте аккуратно, чтобы не спугнуть. Вот он прыгнул вам на голову, шею, животик, руки, ноги. Он забрался за шиворот – погладьте его и там. Он не озорник – он любит и ласкает вас, а вы погладьте его и подружитесь с ним.

А теперь соедините ладошки, вы почувствуете, как от него согреваются ваши пальчики?.. Посмотрите. Он сидит на плече у ...! Погладьте его и там.

Цветочки потянулись к солнышку, улыбнулись и встали.

Песочная фея: я и мои друзья благодарят вас за то, что вы помогли спасти страну от злого волшебника.

Педагог. Ну, а нам пришла пора прощаться с нашими чудесными песочными друзьями и песочной страной, и возвращаться обратно в приют.

Ритуал «выхода» из Песочной страны

Педагог: Теперь мои милые творцы встанем в круг над песочницей, протяните свои руки вперед и сделайте движения, как будто вы скатываете шарик.

Теперь приложите его к сердцу и повторяйте за мной:

Мы берем с собой все важное, что было сегодня с нами, все чему мы научились!

Рефлексия занятия:

Педагог: Сегодня мы познакомились с Песочной феей, которая научила нас правилам игры с песком, мы помогли Песочной фее приобрести друзей и стать по-настоящему счастливой. Мы с вами создавали сказку, а это самое прекрасное - быть добрым творцом.

У меня сейчас очень хорошее настроение. А у вас? Я узнала много интересного и прекрасно отдохнула, играя с вами и Песочной феей. А что узнали вы?

Дети: ответы детей

Педагог: Я рада была вас видеть, до следующей встречи!